

Animer ensemble

Nous savons bien que les situations sont sur ce point très diverses. La spécificité des rencontres européennes et internationales fait que les équipes sont toujours internationales. Il n'en n'est pas de même pour les séjours à l'étranger. Nous vous proposons ici des sujets de réflexion pour vous préparer à ces situations. Les Ceméa défendent le fait que, y compris dans les séjours de vacances, des contacts avec des partenaires locaux, un encadrement sur place avec un(e) animateur(trice) local(e) doivent être recherchés. Ils sont une traduction d'une conception éducative actant l'interculturel et le partenariat comme données incontournables dans l'éducation.

Le travail en équipe internationale

Travailler en équipe internationale ou rencontrer et travailler avec des partenaires, se parler, ne pas se comprendre. Voici un exercice, un entraînement pour améliorer nos pratiques de travail en partenariat international. Le travail en équipe internationale peut générer des situations spécifiques qui ne sont pas toujours évidentes à gérer.

Donner des pistes d'éléments identifiables qui peuvent influencer une situation et le comportement des membres de l'équipe : communication linguistique, législation, pratiques pédagogiques, pratiques culturelles consommation d'alcool, comportement de couples en public... Visualiser.

Travail en petits groupes

- Jouer la situation
- Identifier les éléments qui ont joué sur le comportement de son rôle
- Discuter et réfléchir à des manières d'agir dans cette situation (2-3 propositions)
- Les mettre sur une affiche
- Mise en commun. Deux possibilités : en réunion plénière, chaque groupe présente son affiche puis échange. Sous forme de « marché » : chaque groupe a une table sur laquelle il expose son affiche, une personne du groupe reste à la table, comme « ambassadeur » (se relayer), les autres tournent pour découvrir les résultats des travaux des autres groupes.

Situation 1

C'est la réunion de préparation pour une rencontre internationale de jeunes (14-17 ans).

Lors de cette réunion, il est question des sorties des jeunes pendant leur temps libre et leurs excursions : dans quelles conditions se ferait une pareille sortie ?

Les encadrants ne sont pas tous du même avis...

(donne-toi un nom) :

directeur/directrice français

Tu as ton propre avis sur cette question, mais tu souhaites également connaître l'avis des partenaires étrangers, comme c'est un séjour que vous préparez ensemble.

(donne-toi un nom) :

animateur/animateur portugais

Dans la ville d'où tu viens, c'est trop dangereux de laisser sortir les jeunes tout seuls. Ils risquent de se faire agresser. Ça peut aussi leur arriver en France. Les parents te confient leurs enfants, tu en as la responsabilité. Tu proposes donc qu'il y ait toujours un animateur qui sorte avec les jeunes.

(donne-toi un nom) :

animateur/animateur italien

La question te paraît banale. Il s'agit ici d'un groupe de jeunes de 14-17 ans qui, de toute manière, ont déjà l'habitude de sortir tout seuls à la maison. Comme le village où aura lieu la rencontre est petit, pourquoi ne pas les laisser sortir seuls, ils ne pourront pas se perdre. Lors de sorties dans de plus grandes villes, il est peut-être mieux qu'ils partent à deux, et il faut leur donner un point de rencontre, pour qu'ils ne se perdent pas.



Situation 2

Quelques pistes à réfléchir... et à travailler, avant, pendant, après !

Tu vas partir encadrer un séjour de jeunes à l'étranger. La préparation s'est faite en France, sans l'animateur local qui vous accueillera à l'aéroport. Comment l'intégrer au projet ?

A-t-il été associé, comme personne ressource du pays visité, pour les contenus, les supports d'activités, les lieux d'hébergement, les transports ? Avez-vous pris en compte qu'il n'avait pas forcément la même façon de voir les choses que vous ? sur le rythme de vie, sur son rôle d'animateur, sur les règles de vie à mettre en place avec les jeunes ?