

SÉANCE 3

Durée – 1 heure

LA VILLE-LETTRES

Descriptif général et enjeux

Les enfants découvrent la notion de cadrage.

Connaissances requises par les enfants pour aborder la séance

Aucune.

Objectifs pédagogiques

- Découvrir sa ville ou son environnement quotidien.
- Développer l'observation et se sensibiliser à la notion de cadrage.

Éléments d'évaluation des acquis enfants

Le cadrage correct des « lettres » est le principal acquis visé.

Déroulement

Le groupe est constitué en équipes de 3 personnes. Chacune est équipée d'un appareil photo.

a. (5 mn) L'animateur présente le fonctionnement de base de l'appareil photo et donne les consignes suivantes :

Réaliser une série de photos, chacune évoquant une lettre de l'alphabet en s'appuyant sur les formes des objets et autres éléments de l'environnement.

Le cadrage doit permettre une lecture immédiate et évidente des lettres.

Une consigne supplémentaire peut être donnée, composer un mot ou son prénom par exemple.

b. (40 mn) Réalisation des photos, montage des lettres sur un support de mise en page (Logiciel dessin de Libre Office).

c. (15 mn) Une fois terminé, chaque équipe présente son montage au groupe.



Aménagement et matériel spécifique nécessaire

- Un appareil photo par équipe de 3.
- Salle avec écran, ordi et vidéoprojecteur pour l'animateur.

Boîtes à outils : ressources

Traitement numérique, retouche photo :
photophiltre
Gimp

Logiciel de retouche d'image en ligne :
<https://pixlr.com/editor/>
Libre Office

Capacités de l'animateur / Gestion du groupe

En amont, prévoir un itinéraire en vérifiant visuellement la possibilité des « lettres » à prendre en photo.

Et si je dispose de plus de temps ?

Cette séance étant basée sur l'observation et l'imaginaire, on peut varier les consignes, rechercher des lettres et des chiffres dans l'environnement, écrire un mot et le faire deviner au groupe, réaliser des panneaux pour nommer une salle de l'école ou du centre de vacances...

Aller plus loin – Autres ressources

Le cadrage souhaité de son sujet (de sa « lettre ») n'est pas toujours possible lors de la prise de vue, à cause de la distance, de l'accessibilité ou à cause des limites de la fonction zoom de son appareil photo. Un prolongement est possible en proposant de retoucher ses photographies, recadrer chaque sujet à l'aide d'un logiciel de traitement de l'image.

