

8^e

Rencontres autour du

festival film international du d'éducation



16
PROJECTIONS
GRATUITES EN
GUADELOUPE

« Toi, mon amour,
mon ami.e »

du 09 au 13
avril 2019



8^e Rencontres autour du festival film international du d'éducation



Au nom de l'Association des CEMÉA Guadeloupe, j'ai le plaisir de vous inviter à la 8^e édition des Rencontres autour du Festival du Film d'Éducation (RFFE).

Nous avons essayé de rassembler en une seule édition tout ce qui a fait le succès des précédentes. Au programme : **16 séances de projections dans 9 communes différentes de Guadeloupe** (avec notamment deux séances à Grand-Bourg de Marie-Galante pour la première fois), 25 films au programme. Nous ne vous proposons pas seulement un festival avec des projections de films, nous vous proposons **des rencontres**, c'est-à-dire des espaces d'échange et de partage. Pour chaque projection, un dispositif différent a été pensé (voir les différents focus p.7-8) et nous aurons la chance **d'accueillir cette année un réalisateur espagnol**, Julian QUINTANILLA, qui viendra présenter son dernier film, *Le Monde Entier* aux lycéens vendredi 12 et au grand public samedi 13 avril lors de la séance de clôture. Grâce aux nombreux partenaires qui ont à nouveau répondu présents cette année et que nous remercions sincèrement, toutes les projections du festival seront totalement gratuites pour les participant.e.s

Le thème cette année est « **Toi, mon amour, mon ami.e** ». Parler d'amour et d'amitié c'est parler du rapport à l'autre essentiel dans la construction de l'individu, c'est parler de ce qui fonde une société : les rapports humains. Cette thématique est au cœur des enjeux éducatifs ces dernières années, dans ses problématiques, dans les questions qu'elle nous pose.

Comment l'Autre peut-il m'aider à me construire, à me définir, à exister ?

En fonction des films, nous pourrions mener une discussion et une réflexion collectives sur les relations humaines à l'ère du numérique, sur l'égalité garçon/fille ou les enjeux de la mixité, sur l'acceptation des différentes orientations sexuelles, sur les enjeux de la maternité ou de la paternité dans l'équilibre du couple, sur l'importance de l'amitié dans la construction de l'individu, ...

Chaque film apportera un éclairage, un point de vue, donnera matière à débat et à réflexion sur cet enjeu éducatif fort sans être dogmatique ou moralisateur. Nos démarches d'Éducation Nouvelle favoriseront un échange constant, une ouverture d'esprit, qui permettront à chacun de s'interroger et de penser. Quels rapports humains en 2019 ? **Osons parler d'amour et d'amitié !**

Venez à ces rencontres nombreux et nombreuses ! Nous avons hâte de partager les films que nous avons choisis et de parler d'éducation avec vous ! Bonnes projections, belles rencontres !

Jean-Pierre PICARD,
Président des Ceméa Guadeloupe

Les Ceméa Guadeloupe (Centres d'Entraînement aux Méthodes d'Éducation Active) sont une association d'Éducation Populaire, porteuse des valeurs de l'Éducation Nouvelle. Notre association, reconnue d'utilité publique, présente dans toutes les régions de l'hexagone et de l'Outre Mer, intervient dans le champ de la formation à l'animation volontaire (BAFA et BAFD) et professionnelle (CQP, BPJEPS, ...), mais également dans les champs du social, de la culture, de la petite enfance, des médias, de l'éducation, ... Les Ceméa Guadeloupe, c'est actuellement 5 salariés et tout un réseau de militants bénévoles. C'est avec tous ces bénévoles que ce festival se prépare actuellement !

Programmation jeunes publics

(écoles élémentaires, accueils de loisirs, collèges et lycées)



Les inscriptions ont été lancées dès le mois de novembre grâce à l'aide de M. Claude Rivier, délégué académique à l'éducation artistique et à l'action culturelle au Rectorat de Guadeloupe.



Belette (La) / Podlasica

Mercredi 10 avril à 9 h 30 au Moule

Fiction animée de Timon Leder,
Slovénie, 2016, 12 minutes

Une belette affamée attaque un troupeau d'oiseaux vivant sur le dernier arbre debout et essaye tant bien que mal de préserver son équilibre. Le film montre combien l'entraide et l'union sont préférables pour résoudre un problème commun, comme celui de protéger son environnement.



Bestioles et bricoles (Litterbugs)

Mardi 09 avril à 9 h à Grand-Bourg et Basse-Terre

Vendredi 12 avril à 9 h à Gourbeyre

Fiction de Peter Stanley-Ward,
Grande-Bretagne, 15min

Aidée par ses créatures mécaniques volantes fabriquées par-elle-même, une inventrice et un super-héros pas plus haut que trois pommes parviennent à vaincre les intimidateurs de la ville et à trouver une amitié inattendue.



Boniek et Platini

Vendredi 12 avril à 9 h à Gourbeyre

Fiction de Jérémie Laurent,
Pologne/France, 2016, 22 minutes

Été 1982, alors que la Pologne est tenue par les militaires, deux cousins Zbyszek et Michel jouent au ballon dans les rues du quartier Praga à Varsovie et suivent à la télévision la coupe du monde de football en Espagne. Un jour, deux soldats tourmentent les deux garçons et leur confisquent leur ballon. Avec beaucoup de courage, Zbyszek et Michel vont résister à l'injustice en défiant les militaires dans un match de foot.



Chemin d'eau pour un poisson

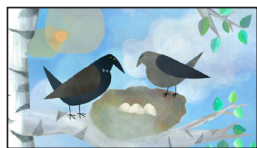
Mardi 09 avril à 9 h à Grand Bourg et au Raizet

Fiction animée de Mercedes Marro,
Espagne, 8 min

Par une nuit étoilée, Oscar aperçoit un petit poisson rouge qui se débat dans une flaque d'eau sale. À travers cette histoire toute en douceur et la musique très entraînante, le film traite des problèmes de sécheresse importants en Colombie.

Programmation jeunes publics

(écoles élémentaires, accueils de loisirs, collèges et lycées)

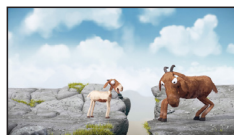


Corneille blanche (La) / Bijela vrana

Mercredi 10 avril à 9 h 30 au Moule

Fiction animée de Miran Miosic,
Croatie, 2018, 9 min

La petite corneille blanche est moquée et ridiculisée par les corneilles noires. Mais lorsque la pollution rend leur environnement invivable, l'entraide va prendre le dessus sur la différence pour trouver un nouveau foyer.

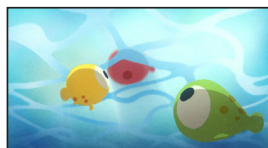


Courage ! (Head Up !)

Mardi 09 avril à 9 h à Grand Bourg et au Raizet

Fiction animée de Gottfried Mentor,
Allemagne 3min,

Les enfants même du genre poilu à quatre pattes, peuvent vraiment montrer aux adultes une chose ou deux sur la bravoure.

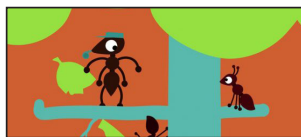


Drôle de poisson

Mercredi 10 avril à 9 h 30 au Moule

Fiction animée de Krishna Chandran A. Nair,
Suisse, 2017, 6min

Au milieu de l'océan, un groupe de poissons se réunit à la rescousse d'un poisson rouge qui flotte à la surface. Ils décident de faire tout ce qu'ils peuvent pour l'aider, ignorant que c'est en fait un ballon.

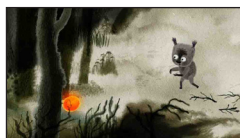


Fourmis / Ameise

Mercredi 10 avril à 9 h 30 au Moule

Fiction animée de Julia Ocker
Allemagne, 4minn

Les petites fourmis travaillent ensemble, en parfaite harmonie. Mais que se passerait-il si l'une d'elles décidait de faire les choses différemment... ?



Le fruit des nuages (Plody Marku)

Mardi 09 avril à 9 h à Grand-Bourg et au Raizet

Fiction animée de Katerina Karhankova,
République Tchéque, 10 min

En surmontant sa peur de l'inconnu, un petit animal à fourrure fait une grande découverte. Ce court métrage parle de l'affrontement de ses peurs et de la solidarité pour y arriver.

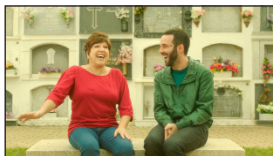


Grain de poussière

Vendredi 12 avril à 9 h au Raizet

Fiction de Léopold Kraus,
France, 19 min

Lucien est un lycéen perdu dans une adolescence vide de sens. Un jour, il tombe sur un livre de Nietzsche. Cette rencontre littéraire est un coup de foudre absolu, qui aboutit à leur rencontre réelle. Le philosophe va alors l'aider à s'ouvrir à une fille de son lycée.



Monde entier (Le)

Vendredi 12 avril à 9 h au Raizet

Fiction de Julian Quintanilla,
Espagne, 30 min

Comme chaque année, Julián revient dans son petit village en Espagne pour rendre visite à sa défunte mère au vieux cimetière. Elle lui apparaît et ils font des projets... « plus ou moins ensemble »: 'La Chary' ordonne et Julián exécute. Mais cette année, 'La Chary' va charger son fils d'une mission très spéciale qui finira par surprendre... le monde entier.

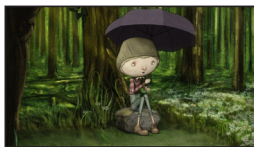


Monstres n'existent pas (Les) / I Mostri non Esistono

Mercredi 10 avril à 9 h 30 au Moule

Fiction animée d'Ilaria Angelini, Luca Barberis,
Organista et Nicola Bernardi,
Italie, 2017, 3min

Pour combler l'ennui, deux garçons, en retenue dans une salle de classe, poursuivent leur bagarre sur les pages de leur cahier.



Odd est un œuf / Odd er et Egg

Mercredi 10 avril à 9 h 30 à Sainte-Anne

Fiction animée de Kristin Ulseth,
Portugal/Norvège, 11 min

Odd a peur de sa tête. Mais un jour, il tombe amoureux de Gunn, qui, elle, n'a peur de rien et profite de la vie, libérant Odd de ses soucis de manière inattendue.

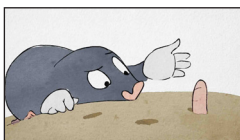


L'Orchestre (The Orchestra)

Mardi 09 avril à 9 h à Grand-Bourg

Fiction animée de Mikey Hill,
Australie, 15 min

Imaginez un monde où un orchestre de tous petits musiciens vous suit partout et joue la bande originale de votre vie, exprimant vos émotions, vos peurs et vos espoirs. Dans ce monde vit Ederly Vernon, un homme solitaire dont la timidité malade pousse son petit orchestre à jouer terriblement faux...



La taupe et le ver de terre (The mole and the earthworm)

Mardi 09 avril à 9 h à Grand-Bourg et au Raizet

Fiction animée de Johannes Schiehl,
Allemagne, 3 min

Un jour, une petite taupe découvre que tous les autres animaux ont un ami de leur même espèce pour jouer avec, sauf elle. Elle se concentre alors sur la recherche de nourriture, mais celle-ci commence à se rebeller. En effet, un ver de terre s'échappe, juste sous le nez de la taupe. Après une course poursuite jonchée d'obstacles elle finit par attraper le ver de terre. Mais il s'avère qu'il n'est pas un ver mais la queue d'une autre taupe... Le début d'une histoire, d'amitié ou d'amour ?

Programmation jeunes publics

(écoles élémentaires, accueils de loisirs, collèges et lycées)



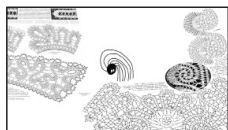
Théodore s'attire des ennuis / Theodors Magiske Revansj

Mercredi 10 avril à 9 h 30 à Sainte Anne

Vendredi 12 avril à 9 h à Gourbeyre

Fiction de Jim Hansen,
Norvège, 17min

Pour échapper à un garçon qui les persécute à la sortie de l'école, Théodor et Villja se réfugient chez un peintre un peu fou capable de donner vie aux dessins. Ils se défendent à coup de pinceau magique face à l'intimidateur, jusqu'à ce que la situation dégénère... Avec un peu d'imagination et beaucoup de courage, ils parviennent alors à trouver le chemin de la réconciliation.

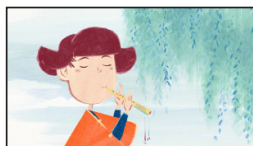


La toile d'araignée (Pautinka)

Mardi 09 avril à 9 h à Grand Bourg et au Raizet

Fiction animée de Natlia Chernysheva,
Russie, 4min

Lorsque l'hostilité se transforme en amitié et en solidarité.



Le vent dans les Roseaux

Vendredi 12 avril à 9 h à Gourbeyre

Mercredi 10 avril à 9 h 30 à Sainte-Anne

Fiction animée de Nicolas Liguori et Arnaud Demuynck,
Belgique, 27min

Éliette, une petite fille de 8 ans, vit dans un pays où le roi a interdit la musique. Un troubadour venu d'Orient s'y fait confisquer ses instruments. Mais il est peu enclin à la servitude et rencontre Eliette qui a sculpté en cachette une flûte dans un roseau sauvage. Éliette et le troubadour se lient d'amitié. Ensemble, ils vont mener le peuple à se libérer de la tyrannie.

Écoles primaires

Ateliers d'accompagnement culturel !



Avant le festival, quand cela sera possible, un ou deux membres des Ceméa interviendront dans les classes inscrites pour présenter le festival et mener des ateliers d'accompagnement culturel : sensibilisation au cinéma et aux films proposés. Au programme : création d'affiches, jeux d'expression, réflexion à partir des titres des films, ... Un dossier pédagogique sera également remis aux enseignants pour les aider à intégrer les projections dans la progression de leurs cours.

Pour intervenir dans les classes, deux formations de bénévoles ont eu lieu aux Ceméa en janvier et en mars.

Collèges

Journée d'éducation aux médias et à l'Image

En partenariat avec le Réseau Canopé, le Clémi et la Cité des Métiers, **jeudi 11 avril**, à la **médiathèque du Lamentin**, les collégiens participeront à des ateliers de découverte du cinéma et de l'audiovisuel : atelier stop-motion, webradio, court-métrage, découverte des métiers.



Lycées

Parcours de jeunes critiques de cinéma



Avant le festival, les élèves de 1^{re} option cinéma du lycée Raoul Georges NICOLO de Basse-Terre verront certains films des séances Tout Public et produiront des critiques cinématographiques de ceux-ci qui seront diffusées pendant le festival. 4 séances de 2 h animées par un membre des Ceméa.

Séance pour les professionnel.le.s de l'éducation (animateur.trice.s, éducateur.trice.s, enseignant.e.s, ...)

Mercredi 10 avril à l'ESPE de Guadeloupe (14h-17h)



Deux films seront projetés et des débats auront lieu autour de la question : « Des espaces éducatifs occasionnellement non-mixtes peuvent-ils permettre une expression plus libre des participant.e.s et aider à un meilleur vivre ensemble dans la société ? »



Place de l'homme (La)

Coline Grando, 60 min, Belgique, documentaire
paternité

Des hommes de 20 à 40 ans confrontés à une grossesse non prévue le plus souvent interrompue, dévoilent leurs ressentis et réflexions sur cet événement. À travers ces récits de vie, c'est la place de l'homme dans les relations femmes/hommes et le rapport à la paternité que le film questionne.



J'ai dit oui aux Monologues du vagin

Ilse Tempelaar, 51 min, France, documentaire
femme - sexualité

Des femmes du Finistère, de toutes origines sociales montent sur scène pour lire *Les Monologues du vagin*, d'Eve Ensler. Un texte de l'intime, qui oblige à prononcer des mots de l'intime trop souvent retenus. Dans la complicité de rencontres de femmes, elles s'enhardissent et vont dire ces mots liés à leur sexualité avec gourmandise, dans les rires. Elles parlent de leurs expériences, de leurs émois, s'expriment sur leur vie sexuelle. Souffle un vent de liberté, d'assurance de soi en tant que femme, de femmes reliées entre elles par ce trésor qu'est leur sexualité.

Séance dans le quartier pour mineurs

Vendredi 12 avril à 14 h 00



En partenariat avec la Protection Judiciaire de la Jeunesse (PJJ), une séance, suivie d'un débat, aura lieu en milieu carcéral dans le quartier pour mineurs.



Place de l'homme (La)

Coline Grando, 60 min, Belgique, documentaire
paternité

Séances tout public

Pour toutes les projections, l'entrée est libre et gratuite. Elles seront suivies d'un débat.



Séance
d'ouverture au
ciné-théâtre du
Lamentin

Heartstone, un été islandais

Mardi 09 avril à 19h30

Film islandais de G.A. Gudmundson, 2 h 09.

Prix du long métrage d'éducation au FIFE en 2017.

Un village reculé de pêcheurs en Islande. Deux adolescents, Thor et Christian, vivent un été turbulent. L'un essaie de gagner le cœur d'une fille, tandis que l'autre découvre de nouveaux sentiments envers son meilleur ami. Quand l'été se termine et que la nature austère de l'Islande reprend ses droits, il est temps de quitter le terrain de jeu et de devenir adulte.



Projection en
plein air au Fort
Fleur d'Épée
au Gosier

Fiore

Jeudi 11 avril à 19h30

Film italien de C. Giovannesi, 1h50

Sélectionné pour la quinzaine des réalisateurs au festival de Cannes en 2016.

Au sein d'une prison mixte pour mineurs en Italie, où tout contact entre filles et garçons est interdit, au rythme des conversations échangées d'une cellule à l'autre et des messages clandestins, Daphné et Josh tombent amoureux.



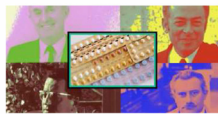
Projection à la
médiathèque du
Lamentin

Champ de batailles

Mercredi 10 avril à 19h30

Documentaire français d'Edie Laconi, 1 h 38.

Au titre de la protection de l'enfance, le centre parental accueille des mères et des pères pour lesquels être parent ne va pas de soi.



Projection au
centre culturel
Gilles Floro à
Gourbeyre

Pilule, quand les hommes faisaient la loi

Vendredi 12 avril à 19h30

Documentaire français de M.L. Rincé, 53 min.

Il y a 50 ans, la loi sur la contraception était adoptée. Ce documentaire raconte le parcours et l'engagement de quelques hommes qui l'ont rendue possible.

Séance de clôture devant les Ceméa : Projection en plein air de deux

moyens-métrages en présence du réalisateur espagnol Julian Quintanilla suivie d'un cocktail de fin de festival



Rock'n'rollers

Samedi 13 avril à 19h30

Documentaire néerlandais de D. Bol, 24 min.

Mention spéciale du grand jury FIFE 2017.

Rock'n'rollers est un documentaire positif sur la jeunesse, sur fond d'amitié, de partage et sur le pouvoir de la musique. Il raconte le combat contre la dépression d'un jeune musicien dans un groupe de rock.



Projection suivie
d'un débat avec
le réalisateur

Le monde entier

Samedi 13 avril à 19h30

Film espagnol de J. Quintanilla, 30 min.

Au cimetière, Julian rencontre sa mère, décédée, qui va le charger d'une mission très spéciale... qui changera le monde entier ! Une fiction drôle et touchante à ne pas manquer !

8e Rencontres autour du Fes

mardi 09 avril 2019

CP/CE1 : Grand Bourg de Marie Galante (8h30-10h)	CE2/CM2 : Auditorium de Basse Terre (9h-12h)	CP/CE1 : Espace Régional du Raizet (9h-10h30)
La taupe et le ver de terre ; Toile d'araignée ; Le fruit des nuages ; Courage ; Chemin d'eau pour un poisson	Bestioles et Bricoles (15')	La taupe et le ver de terre ; Toile d'araignée ; Le fruit des nuages ; Courage ; Chemin d'eau pour un poisson
CE2/CM2 : Marie Galante (10h-11h30)	L'orchestre (15')	CP/CE1 : Raizet (10h30-12h)
Bestioles et bricoles ; l'orchestre ; Le vent dans les roseaux	Le vent dans les roseaux (27')	La taupe et le ver de terre ; Toile d'araignée ; Le fruit des nuages ; Courage ; Chemin d'eau pour un poisson

mercredi 10 avril 2019

5/7 ans : Le Moule, salle Robert Loyson (9h30-11h30)	8/11 ans : Sainte Anne, pôle technologique de Douville (9h30-11h30)
La corneille blanche	Le vent dans les roseaux (27')
Drôle de poisson	Théodore s'attire des ennuis (17')
Fourmis	Odd is an egg (10')
Les monstres n'existent pas	
La belette	

Séance pour professionnels de l'éducation à l'ESPE (14h-17h)

La place de l'homme (50')
J'ai dit oui aux monologues du vagin (50')

Soirée d'ouverture au ciné-théâtre du Lamentin à 19h30

Heartstone (2h09)

Médiathèque du Lamentin à 19h30

Champ de batailles (1h38)

Festival du Film d'Education (RFFE)

jeudi 11 avril 2019

Journée d'Education
aux Médias et à
l'Image **pour**
collégiens,
Médiathèque du
Lamentin (8h-16h)

vendredi 12 avril 2019

Projection
collège : Centre
culturel Gilles
Floro de
Gourbeyre (9h-
12h)

Projection lycée :
espace régional
du Raizet (9h-
12h)

Bestioles et
Bricoles (15')
Théodore s'attire
des ennuis (17')
Boniek et Platini
(22')

Le monde entier
(30')
Grain de
poussière (20')

suivi d'une **Table**
ronde jeunesse

samedi 13 avril 2019

**Séance en milieu carcéral
(quartier des mineurs)**

La place de l'homme (50')



**Fort Fleur d'Epée au
Gosier à 19h30**

Fiore (1h50)

**Centre culturel Gilles Floro
de Gourbeyre à 19h30**

*Pilule, quand les hommes
faisaient la loi (53')*

**Soirée de Clôture,
parking des Ceméa à
19h30**

*Rock'n'rollers (24')
Le monde entier (30')*

Le Festival international du film d'éducation est un événement organisé par

- CEMÉA Guadeloupe, Rue de la ville d'Orly
Bergevin, 97110 Pointe-à-Pitre

Contact : Étienne Lamoulie
etienne.lamoulie@cemea-guadeloupe.org
0590.82.20.67 / 0690.24.95.43

Facebook : « Rencontres autour du Festival du Film d'Education »

www.festivalfilmeduc.net

